

令和7年度自主グループ一覧

No.	グループ名	活 動 内 容 (目 的)	代 表 者	学 習 曜 日 ・ 時 間	会 員 数
1	古仁屋八月踊り研究会・童子八月踊り研究会	次世代に八月踊りを継承させる事と会員の親睦を深める。	若 林 京 子	毎月第1.3土曜日 19：30～21：30	59
2	トゥールフレンズ（社交ダンス）	ステップの練習と、会員の親睦を深める。	若 林 京 子	毎週金曜日 19：30～21：30	14
3	奄美民謡武下流瀬戸内同好会	島唄、三味線を学び会員相互の親睦を図る。	前 田 龍 也	毎週土曜日 19：00～21：00	9
4	琉球舞踊 かりゆし	地域行事への参加。	岡 野 早 美	毎月第1.3月曜日 13：00～15：00	7
5	詩吟愛好クラブ	大きな声で詩吟を詠い、歴史も学び自然の営みを味わう事で脳の活性化や健康維持に役立てています。	義 文 子	毎月第2木曜日 13：00～15：00	4
6	大正琴グループ「瀬戸の会」	文化祭及び、講座閉講式並びに各主催事に参加する事。	中 島 真 澄	毎月第1.3木曜日 9：00～11：30	11
7	「ストレイツ」（歌謡グループ）	歌唱の鍛錬及び楽譜・発声の習得。	加 納 良 三	毎月第4土曜日 19：00～20：30	4
8	やすらぎヨーガ（朝）	ヨーガ実習。	伊 藤 文 子	毎週月曜日 10：30～11：40	10
9	やすらぎヨーガ2	ヨーガ実習。	山 下 夏 美	毎週月曜日 19：15～20：15	13
10	「家庭倫理の会」奄美	和やかな家庭づくりを目的とします。	池 崎 和 美	毎週土.日曜日 5：30～6：30	83
11	民謡愛好会	島唄・三味線の継承と向上心を高める。	福 田 の り 子	毎月第1.3火曜日 13：00～15：00	8
12	カウンセリング講座 エンカウンターグループ	安心出来る場で、本根が語られる関係作り 受容、共感、傾聴を通して自己理解、他者理解を深める。	慶 こ ず え	毎月第1.3日曜日 19：00～20：30	6
13	坐禅教室	坐禅による自己啓発。	春 野 昇 龍	毎月第4土曜日 13：00～15：00	自由 参加
14	メ・ケ・アロハ	フラダンスを通して仲間作り、健康増進。	柿 田 和 枝	毎週火曜日 14：00～15：00	7
15	古仁屋八月踊り芸能保存会	伝統芸能である八月唄・踊りの継承を目的とする。	永 井 し ず の	毎週水曜日 19：30～21：00	23
16	永井島唄・三味線教室 （大人・子ども）	島唄・三味線の継承を目的とする。	永 井 し ず の	大人第2.3.4木曜日 19:30～21:30 子供第1.3.4土曜日 9:00～12:00	30
17	フレッシュダンス	運動不足の解消。リズム・バランス感覚を身につける。 仲間づくり及び会員同士の親睦を図る。	加 藤 初 枝	毎週土曜日 14：00～16：00	29
18	絵手紙同好会	「ヘタでいい、ヘタがいい」個性を大切に絵手紙で繋がる 喜びと温もりを楽しむ。	高 田 弘 子	毎月第3日曜日 14：00～16：00	15
19	かけろま絵手紙同好会	「ヘタでいい、ヘタがいい」不器用は個性。育てていけば 魅力になる。	久 野 真 澄	毎月第1日曜日 13：00～16：00	7
20	瀬戸内町吹奏楽団がじゅまる	①吹奏楽練習及び演奏会の開催。 ②地域の文化向上への貢献。 ③生涯学習教育の発展に寄与できる場所の提供。	屋 田 香 菜 子	毎週月曜日 19：30～21：30	25
21	aiko.c. バレエ	クラシックバレエのレッスン。	藤 井 亜 衣 子 宮 脇 珠 緒	毎週土曜日 16：00～19：30	15
22	奄美演歌クラブ（瀬戸内）	演歌の醍醐味を勉強する会。	登 山 達 也	毎月第2.4日曜日 19：00～21：00	25
23	唄おう会	奄美民謡島唄の伝承と向上。	藤 岡 俊 一	毎週木曜日 17：30～19：30	10
24	Swing Ocean 奄美	町内の音楽家の憩いの場。町内の小中高生との音楽交流。	前 原 勝 司	毎月第1.3.4土曜日 19：00～21：00	13
25	クロスワーク	手作りの服作り。	徳 澤 八 重 子	月2回 第2月曜日 13：30～16：30	9
26	うんじゃそうでい！	島グチを使った時間を共有しながら島グチを継承して行く 方向性を見出そう。	鞠 山 重 子	毎月第2土曜日 13：00～14：00	6
27	AI研究所	生成AIの活用・学習。	川 崎 聖 一 郎	会員募集中 月曜日18:00～19:00	未定
				計	442