

瀬戸内町

子ども読書活動推進計画 第五次 改訂版

～参考資料～

瀬戸内町の先生が選んだ

「子どもに読んで欲しい本」



「子どもに読ませたい本」～幼児期～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
1	あめふりくまのこ	鶴見 正夫 高見 八重子	ひさかた チャイルド	歌いながら、ページをめくって楽しむことができます。	ひかり幼稚園
2	いつもちこくのおとこのこ ジョン・パトリック・クリマン・マクヘネシー	ジョン・バーニングム	あかね書房	生きた言葉の繰り返しがユーモラスな絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
3	いるの いないの？	京極 夏彦 町田 尚子	岩崎書店	怖いけど、やっぱり見たくなるそして、“ギャー”と叫びたくなる本です。	高丘保育所
4	うごきません	大塚 健太 柴田 ケイコ	パイインター ナショナル	声に出して“うごきません”と言ってみたくなる本です。	高丘保育所
5	うずらちゃんのかくれんぼ	きもと ももこ	福音館書店	色がとても綺麗で、かくれんぼ遊びが楽しい絵本。	ひかり幼稚園
6	うんちっち	ステファニー・ブレイク	あすなろ書房	子どもたちが、いつのまにか嬉しそうに声を出して読んでいる絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
7	おうさまがかえってくる 100びょうまえ！	柏原 佳世子	えほんの杜	1～100までみんなでドキドキしながらかぞえ楽しめます。	高丘保育所
8	おおきくなるっていうことは	中川 ひろたか 村上 康成	童心社	大きくなった喜びがいっぱい感じられる絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
9	おおきなおおきなおいも	市村 久子 赤羽 未吉	福音館書店	子供たちが描いた大きなさつまいもをめぐって、空想が無限に広がります。	ひかり幼稚園
10	おおきなかぶ ～ロシアの昔話～	A・トルストイ 再話	福音館書店	「うんとこしょ どっこいしょ」とみんなで心をひとつにして楽しめる絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
11	おこだでませにように	くすのき しげのり	小学館	怒られてばかりいる子どもの心の中を描いた絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
12	おいしいのぼうけん	ふるた たるひ たばた せいいち	童心社	ワクワクとスリルいっぱいの男の子ふたりの冒険絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
13	おつきさま こんばんは	林 明子	福音館書店	今にも優しく語りかけてきそうなお月様の表情ににっこりしてしまいます。	ひかり幼稚園
14	おばけのてんぷら	せな けいこ	ポプラ社	マイペースなうさことおっちょこちょいのおばけのコンビのやりとりが最高！野菜嫌いも美味しそうなてんぷらに魅せられてたべたくなるかも!?	ひかり幼稚園
15	おまえうまそうだな	宮西 達也	ポプラ社	肉食恐竜と草食恐竜が出会い、次第に父と子のような愛情が芽生えていく。	ひかり幼稚園
16	おむつのなかみせて！	ヒド・ファン・ヘネヒテン	パイインター ナショナル	トイレトレーニングにぴったりの絵本です。	高丘保育所
17	かおかおどんなかお	柳原 良平	こぐま社	絵本をめくるといろいろな顔の表情があり子どもも同じ表情を楽しんでいます。	高丘保育所
18	かたづけやさーい	わたなべ あや	ひかりのくに	お片付けの声掛けをする時に使いたくなる言葉がたくさんあります。	高丘保育所
19	がたんごとん がたんごとん	安西 水丸	福音館書店	「のせてください」の繰り返しが楽しい絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
20	かばくん	岸田 衿子 中谷 千代子	福音館書店	シンプルで詩的な文章と、ゆったりとした油絵で生き生きと描かれている。	ひかり幼稚園

「子どもに読ませたい本」～幼児期～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
21	かみなりどんがやってきた	中川 ひろたか	世界文化社	かみなり一家の生活を想像するのが楽しいユーモアたっぷりのお話	ひかり幼稚園
				雨の日に読みたくなる絵本です。	高丘保育所
22	カラーモンスター きもちはなにいろ？	アナ・レスナ	永岡書店	複雑な心の中の気持ちがしっかりと整理できるようになります。	高丘保育所
23	きよだいな きよだいな	長谷 摂子 降矢 なな	福音館書店	言葉のリズムが楽しい絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
24	きんぎょがにげた	五味 太郎	福音館書店	金魚が逃げる場面、逃げた金魚を探す場面、どのページも目をキラキラさせ金魚を見つけ指さして楽しそうにしています。	高丘保育所
25	けんかはやめやさーい	わたなべ あや	ひかりのくに	お野菜シリーズの絵本で「やめやさーい」とつい言いたくなります。	高丘保育所
26	コッケモーモー！	ジェリエット・ダラス＝ コンテ アリソン・バートレット	徳間書店	いろんな動物の鳴き声をにわとりと一緒に大きな声で読むと楽しいです。	高丘保育所
27	こんとあき	林 明子	福音館書店	あき、こん、おばあちゃんそれぞれの優しい気持ちにあふれた絵本。	ひかり幼稚園
28	しりとりのだいすきな おうさま	中村 翔子 はた こうしろう	鈴木出版	言葉遊びをしながら楽しめる絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
29	ぜったいにおしちやダメ？ ～ラリーのたんじょうびケーキ～	ビル・コッター	サンクチュ アリ出版	イチゴを押すたびにいろんな事がおこり、とても楽しくさせてくれます。	高丘保育所
30	ぞうくんのあめふりさんぽ	なかの ひろたか	福音館書店	動物たちが協力してぞうを助けようとする姿などが見られ、絵に目をひかれる絵本。	高丘保育所
31	そらまめくんのベッド	なかや みわ	福音館書店	友達と、ものを共有する良さを感じられるお話。	ひかり幼稚園
32	たべてあげる	ふくべ あきひろ おおの こうへい	教育画劇	絵本の中に出てくる、様々な食材に興味を示しながらご飯を食べることの大切さを知れる。	高丘保育所
33	だるまさんが	かがくい ひろし	ブロンズ新社	「だるまさんが」と言うだけで子どもたちが反応してくれる楽しい絵本。	高丘保育所
34	たろうとつばき	渡辺 有一	ポプラ社	ちょっぴり泣けて、ちょっぴり勇気をもらえる、たろうの冒険と家族の絆のお話。	ひかり幼稚園
35	ちいさいおうち	バージニア・ リー・バートン	岩波書店	時の流れと共に移り行く風景、詩情豊かな文章と美しい絵で自然と共に生きるしあわせを感じる絵本。	ひかり幼稚園
36	てぶくろ ～ウクライナ民話～	エウゲーニ・M・ ラチョフ	福音館書店	言葉のやり取りが楽しい絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
				様々な動物の登場と、リズムカルな繰り返しのお話。繰り返しの様子が楽しい絵本。	ひかり幼稚園

「子どもに読ませたい本」～幼児期～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
37	どうぞのいす	香川 美子 柿本 幸造	ひさかた チャイルド	色々な動物が出てきて心温まるいいお話です。	高丘保育所
				「どうぞ」の思いやりの気持ちが繋がる絵本。	ひかり幼稚園
				思いやりの気持ちを感じられる絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
38	どろんこハリー	ジーン・ジオン マーガレット・ ブロイ・グレアム	福音館書店	泥だらけになって楽しそうな様子にワクワクします。	ひかり幼稚園
				共感する感覚を味わうことができ、家が安心できる場所だと改めて感じられる。	古仁屋小学校 附属幼稚園
39	なきむしおばけ	なかの ひろたか	福音館書店	“泣き虫にならないぞ!”という気持ちを引きだしてくれます。	高丘保育所
40	なんでやねんシリーズ	中川 ひろたか 鈴木 翼 あおき ひろえ	世界文化社	思わず「なんでやねん」と突っ込みをいれたくなるユーモア絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
41	にじいろのさかな	マーカス・ フィスター	講談社	自分が変わることで友だちができる喜びを感じさせてくれます。	高丘保育所
42	ねずみくんのチョッキ	なかえ よしを 上野 紀子	ポプラ社	ねずみくんのやさしさが伝わってくる絵本です。	高丘保育所
43	ねないこだれだ	せな けいこ	福音館書店	夜遅くまで起きているスリリングな様子が楽しくなる絵本。	ひかり幼稚園
44	ノタンぶらんこのせて	キヨノ サチコ	偕成社	ノタンはぶらんこを独り占めして友達になかなか代わろうとしません。幼児の自我・自発性をたくみに捉えたゆかいなお話。	ひかり幼稚園
45	はくしゅばちぱち	中川 ひろたか 村上 康成	ひかりのくに	子どもたちがえほんの拍手に合わせて手をたたいてみたりして楽しむことができる。	高丘保育所
46	はじめてのおつかい	筒井 頼子 林 明子	福音館書店	大人になってもみいちゃんと同じ気持ちで、はじめてを思い出す「やってみたい」の気持ちが生まれる絵本。	ひかり幼稚園
				「やってみたい」の気持ちが生まれる絵本。	古仁屋小学校 附属幼稚園
47	はらぺこあおむし	エリック・カール	偕成社	1歳児には少し長めの絵本ですが色とりどりであおむしが食べるお菓子や果物を見て子どもたちは喜びながら見えています。	高丘保育所
48	ほげちゃん	やぎ たみこ	偕成社	ほげちゃんが、家族のお出かけの日で大暴れする楽しいお話。	ひかり幼稚園
49	むしばくん だいすき	七尾 純 今井 弓子	あかね書房	どうして歯磨きをするのか?しないと!という気持ちになるお話。	ひかり幼稚園
50	もうじき たべられるぼく	はせがわ ゆうじ	中央公論新社	ドキッとする書名ですが心があたたくくなる本です。	高丘保育所
51	もったいないばあさん シリーズ	真珠 まりこ	講談社	自然の循環や生物の多様性、命の大切さなど「もったいない」言葉で学べる。	古仁屋小学校 附属幼稚園
52	ゆうちゃんとめんどくサイ	西内 ミナミ なかの ひろたか	福音館書店	自分の身の回りのことを自分でする大切さを教えてくれます。	高丘保育所

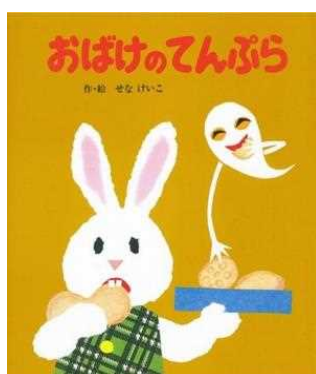
「子どもに読ませたい本」～幼児期～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
53	ヨガセラピー絵本 はいポーズ	サラ・ジェーン・ ヒンダー	主婦の友社	体を動かす活動時によい絵本です。	高丘保育所

No.9



No.14



No.19



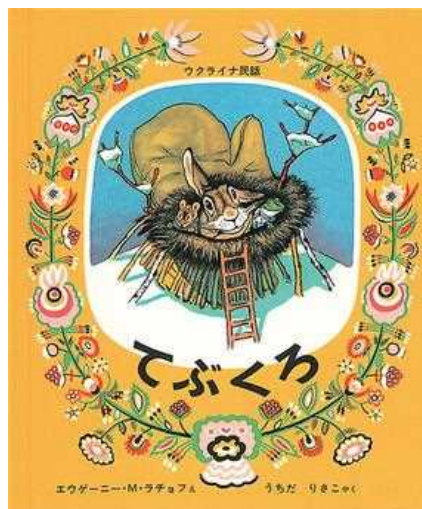
No.23



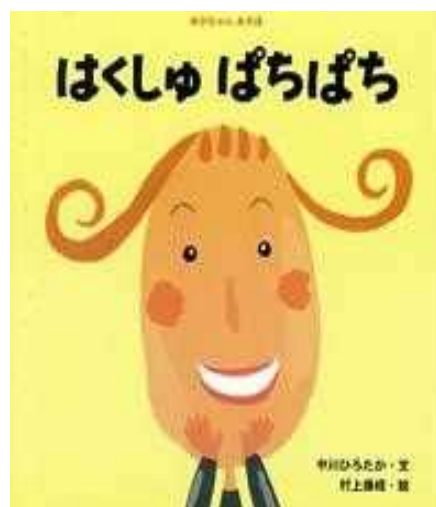
No.32



No.36



No.45



「子どもに読ませたい本」～小学校(低学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
1	あ	谷川 俊太郎 広瀬 弦	アリス館	”ひらがなあそび”の一冊。「あ」に一文字くっつくだけで、新しい世界がひろがる。	油井小
2	あおくんときいろちゃん	レオ・レオーニ 藤田 圭雄	至光社	夢と感動を与えてくれる名作です。	薩川小
3	あまがえるりょこうしゃシリーズ	松岡 たつひで	福音館書店	物語に出てくる生き物の生態の解説とあわせて、絵も繊細に描かれている。	嘉鉄小
4	奄美の道で生き物みつけた	松橋 利光 木元 侑菜	新日本出版社	奄美の自然保護について描かれている絵本。小さい年齢からでも親しめる。	油井小
5	あらしのよるにシリーズ	きむら ゆういち あべ 弘志	講談社	ヤギとオオカミの不思議で優しい友情物語。	油井小
6	いいからいいからシリーズ	長谷川 義史	絵本館	おじいちゃんのおおらかさが良い。	嘉鉄小
7	いいまちがいちゃん	のぶみ	WAVE出版	いいまちがいちゃんのいいまちがえが面白く、つい声をだしたくなる本。	阿木名小
8	いきもの最強バラエティー シャレナンデス	小宮 輝之	学研	「ライオンは、オスもメスもえらいおん!」「ゴリラはげりにこりこりら」ダジャレと生き物知識のコラボレーション!笑って学べる新感覚生き物本。楽しいダジャレとイラストで、生き物に関する知識がつかのはもちろん、言葉遊びも楽しめる。	西阿室小
9	いただきまーす!	二宮 由紀子 荒井 良二	解放出版社	食べられることへの感謝を感じることができる。	油井小
10	1ねん1くみの1にち	川島 敏生	アリス館	1年1組の1日の様子が写真でくわしく分かる本。	阿木名小
11	うまれてくるよ海のなか	高久 至 かんちく たかこ	アリス館	一生懸命に子どもを守る、けなげでたくましい親たち。美しくかわいらしい卵や子どもたち。意外と知らない「海の中でくらす生き物の親子関係」が写真でわかる、自然科学の本。	西阿室小
12	えほんのマーチ・行事絵本 「ねがいばし かなえぼし他」	内田 麟太郎 山本 孝	岩崎書店	七夕、ひな祭り、節分など暮らしの中の行事をテーマに描かれた絵本シリーズ。	篠川小
13	LLブック アサガオをそだてよう	あかぎ かんこ ふじい ひでみ	埼玉福祉会	文字に苦手意識を持つ人にも読んでもらえるようにという目的をもって作られたLLブックの本の1冊。	油井小
14	おうさまがかえってくる 100びょうまえ!	柏原 佳世子	えほんの杜	あと100秒で王様が帰ってくる!はらはらしながら一緒に数字を読むと楽しい!	諸鈍小
15	おおきな木	シェル・シルヴァ スタイン	あすなろ書房	少年とおおきな木の物語です。読者にとっての「おおきな木」は、誰ですか?	諸鈍小
16	おこだてませんように	くすのきしげのり 石井 聖岳	小学館	いつもおこられてばかりのぼくが、ほめられて、うれしくなるお話。	阿木名小
				子供たちの心の動きや祈りのような思いに気づくことができる絵本です。	篠川小
				主人公のぼくは小学校1年のちょっと不器用な男の子。みんなの笑顔が見たいのに家でも学校でもいつもおこられる。そんなぼくが学校の七夕で心をこめて書いた願い事は叶うのでしょうか?ぼくの素直な気持ちが伝わる本です。	古仁屋小

「子どもに読ませたい本」～小学校(低学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
17	おねしょのかみさま	長谷川 義史	学研プラス	おねしょをしてしまう男の子とおねしょの神様のやりとりが良い。	嘉鉄小
18	おばけだじょ	tupera tupera	学研プラス	こわいようなこわくないような。びっくりどっきりちょっとこわいおばけの正体はまさかの…。	嘉鉄小
19	おまえうまそうだな ティラノサウルスシリーズ	宮西 達也	ポプラ社	ティラノサウルスが否応なしに父性に目覚めていく様子が微笑ましい作品です。	篠川小
20	カッパもやっぱり きゅうりでしょ	シゲタ サヤカ	講談社	野菜のキュウリが大好きなカッパさん。ある日出会ったのは緑色の謎の物体。よく見ると、その物体は生きていた!しかも、キュウリの輪切りそのもの!驚きつつも、カッパはキュウリを食べてしまおうとくらめます。シゲタサヤカワールド炸裂。ぜひ読んでみてほしい一冊です。	古仁屋小
21	キャベツくんのにちようび 「キャベツくんシリーズ」	長 新太	文研出版	淡々と、そして笑いもあるストーリー展開が面白い。	嘉鉄小
22	給食室のいちにち	大塚 菜生 イシヤマ アズサ	少年写真新聞社	おいしい給食をつくってくれる給食室ではどんなことがおきているのかが分かる本。	阿木名小
23	給食番長	よしなが こうたく	好学社	給食番長が給食をつくる人たちに思いに気づくおはなし	阿木名小
24	教室はまちがうところだ	時田 晋治 長谷川 知子	こどもの未来社	正解ばかりでなく、間違いや失敗をしてもよいということを教えてくれる。	油井小
25	くだものなんだ	きうち かつ	福音館書店	子どもから大人まで心から楽しめて学びにつながります。絵が素敵です。	薩川小
26	くまのプーさん	A・A・ミルン	岩波書店	プーさんと仲間たちが森での冒険を通じて、自然の美しさを楽しく伝えます。	与路小
27	けんかにかんぱい!	宮川 ひろ 小泉 るみ子	童心社	なかなかけんかができない今の子どもたちに読んでほしいから。	伊子茂小
28	けんかのたね	ラッセル・ ホーバン 小宮 由	岩波書店	ある日、家の中は大さわぎ。犬は猫を追いまわし、四人兄弟は大げんか…何があったの?自分のせいじゃない!と言いわけをする子どもたち、言いわけのできない犬と猫、言いわけをしなかったねずみの、たのしい絵童話。	西阿室小
29	コーネリアス たって あるいたわにのほなし	レオ=レオニ 谷川 俊太郎	好学社	わにが立って歩いたと思ったら、次は逆立ち。主人公の前向きな姿に力もらえる。	油井小
30	ごちそうえほんシリーズ うみべでいただきます 他	つちだ よしはる	小峰書店	料理の絵が本物かのように描かれており、思わず「美味しそう!」と言ってしまう。	油井小
31	ことばあそびえほん さかさまはやくちならびかえ	石津 ちひろ 飯野 和好	のら書店	ユニークな絵を見ながら、楽しく言葉遊びができる。	篠川小
32	五味太郎しかけ絵本シリーズ3 「まどからおくりもの」	五味 太郎	偕成社	「窓」にしかけがされている一冊。クリスマス時期に読むとより楽しめる。	油井小
33	これはのみのびこ	谷川 俊太郎 和田 誠	サンリード	重なっていく文章を声に出して読むと盛り上がる。	嘉鉄小
34	さかさまになっちゃうの	クレア・ アレクサンダー 福元 友美子	BL出版	アルフィーの姿から、「自分だけでできないのかなあ」という心境を自分と重ねる人もいるかもしれませんが、分からないのは恥ずかしいことではないんです。勇気や安心感をもらう人がいたら嬉しく思います。	古仁屋小

「子どもに読ませたい本」～小学校(低学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
35	三びきのやぎの がらがらどん	ノルウェーの昔話 マーシャ・ブラウン 瀬田 貞二	福音館書店	恐ろしい化け物「トロール」を小さなやぎたちの機転と大きなやぎの勇敢さで打ち負かします。	篠川小
36	Seesaw（シーソー）	フォルツァ・グラフィ コ・ディアロ・デザイン ンチーム	フォルツァ・ グラフィコ	男の子と女の子がシーソーをこぎながらイマジネーションのしりとりをして、その中で相手への思いやりが目覚めていく。	諸鈍小
37	じぶんだけの いろ	レオ＝レオニ 谷川 俊太郎	好学社	自分らしさのよさに気付かせてくれる心に響く絵本です。	薩川小
38	シマフクロウのぼこ	志茂田 景樹 木島 誠悟	ポプラ社	シマフクロウと人のくらしを考えるお話。	阿木名小
39	ジャイアント・ジャム・サンド	ジョン・ヴァーノン・ ロード 安西 徹雄	アリス館	絵を見ながら楽しめる。	嘉鉄小
40	14ひきのシリーズ	いわむら かずお	童心社	情緒豊かに季節や暮らしを感じられる絵本シリーズ。「14ひきのやまいも」他。	篠川小
41	10分で読める名作 1年生	岡 信子 木暮 正夫	学研	小学校1年生のために選ばれた、日本と世界の名作や古典、楽しいお話、詩など、13作品が収録されています。新学習指導要領にも対応しているため、学校での学習の振り返りにも活用できます。	西阿室小
42	しろくまのパンツ	tupera tupera	ブロンズ新社	しましまパンツにおかしのパンツ、さて、誰のパンツかな？ユーモアいっぱいのしかけ絵本。	篠川小
43	すいかのプール	アンニョン・タル 斎藤 真理子	岩波書店	プールはプールでも「すいか」のプール！夏の時期にぴったりの一冊。	油井小
44	ずーっとずっと だいすきだよ	ハンス・ウェルヘルム	評論社	愛する者との死別がテーマの作品。言葉にして伝えることの大切さを教えてください。	篠川小
45	せんろはつづくシリーズ	竹下 文子 鈴木 まもる	金の星社	山があっても、高い崖があっても、お客さんが来ても、線路はどこまで続きます。なぜ…？	篠川小
46	ぞくぞく村の おばけシリーズ	末吉 暁子 垂石 眞子	あかね書房	個性豊かなおばけのおはなし。	嘉鉄小
47	それで、いい！	蟻 みゆき はた こうしろう	ポプラ社	人の目を気にせず、やりたいことを、やりたいようにしていいのだと語りかける一冊。	西阿室小
48	だいじょうぶだいじょうぶ	いとう ひろし	講談社	おじいちゃんがおまじないのように唱える「だいじょうぶ」という言葉は全てを包んでくれます。	篠川小
49	たっちんのドキッ！ たっちんのえほんシリーズ	きむら ゆういち いそ みゆき	偕成社	本にしかけがされている絵本。しかけを楽しみながら読むことができる。	嘉鉄小
50	だるまさんが	かがくい ひろし	ブロンズ新社	だるまさんが…ころんだりのびたり、ちんだりしてなんだか笑ってしまう本。	阿木名小
51	たんたのたんけん	中川 季枝子 山脇 百合子	学研	小学校1年生は、絵本から物語を読むようになる、ステップアップの時期。どこか手の届きそうな、たんたの冒険物語に、子どもたちの等身大の喜びやわくわくが詰まっていること間違いなしです。	西阿室小
52	月のひみつがわかる つきにいった うさぎのおはなし	服部 美法 縣 秀彦	学研	月旅行に行くウサギの話を通して、月のひみつがまるごとわかる絵本です。月の満ち欠けのしくみから、月のできかた、潮の満ち引き、月食、月がどんな場所かなどを、わかりやすく解説しています。読み聞かせなら年長、自分で読むなら小学生から。	西阿室小

「子どもに読ませたい本」～小学校(低学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
53	つくしちゃんとおねえちゃん	いとう みく 丹地 陽子	福音館書店	マイペースな妹のつくしちゃんと、優等生でがんばり屋だけど足が不自由なおねえちゃん。日常生活の中で互いに相手を思いやる気持ちにあふれている物語は、第68回青少年読書感想文全国コンクール課題図書(小学校の低学年の部)にも選ばれた名作です。全ページにある優しいタッチの挿絵で、温かい気持ちで読み進められます。	西阿室小
54	つまんない つまんない	ヨシタケ シンスケ	白泉社	つまんないってなんだろうと考えさせらる本	阿木名小
55	てのひらかいじゅう	松橋 利光	そうえん社	「ヤモリ、トカゲ、カナヘビ」をピックアップして生態や、飼い方などが描かれた写真絵本。	篠川小
56	てぶくろ	ウクライナ民話 エウゲーニー・ラチョフ 内田 梨紗子	福音館書店	個性豊かな動物たちが、「てぶくろ」に入ってきて、不思議な展開を楽しむことができる。	篠川小
57	てん	ピーター・レイノルズ 谷川 俊太郎	あすなろ書房	子どもには無限の可能性がある。親子で読んでほしい本。	諸鈍小
58	どうぞのいす	香山 美子 柿本 幸造	ひさかた チャイルド	うさぎさんが小さないすを作って野原の木の下におきました。そのそばに「どうぞのいす」と書いた立て札を立てて..優しさが広がる素敵なお話です。	古仁屋小
59	どすこいすしずもう	アン マサコ	講談社	様々な寿司が力士に変化して対戦するお話です。最強の寿司ネタは誰なのか。寿司力士たちによる多彩な技がくりだされます。寿司好き、相撲好きはきっと大好きになるお話です。	古仁屋小
60	ともだちやシリーズ	内田 鱗太郎 降矢 なな	偕成社	ともだちはお金を払って買うものではないというお話	阿木名小
61	どんぐりむらシリーズ	なかや みわ	学研プラス	どんぐりむらの色んなお仕事の大変さや楽しさを描いたシリーズ。	嘉鉄小
62	とんとんとんのこもりうた	いもと ようこ	講談社	アマミノクロウサギの子育てを描いた物語。	篠川小
63	なぞなぞあそびうたⅠ・Ⅱ	角野 栄子 スズキ コージ	のら書店	詩歌のようななぞなぞ絵本。ユニークに描かれた絵がなぞなぞの答えになっている。	篠川小
64	なぞなぞのすきな女の子	松岡 享子	学研	楽しみながら読み進めることができます。	伊子茂小
65	ねずみぬりたて	エレン・ストール・ウォルシュ	らんか社	赤いねずみが黄色い絵の具でオレンジに!読みながら色のつくりが学べる絵本。	嘉鉄小
66	ばけばけ町のべろろんまつり 「ばけばけ町シリーズ」	たごもり のりこ	岩崎書店	ばけばけ町でひらかれる妖怪たちのお祭りは大にぎわい!祭りの出店もばけばけ町ならではです。	篠川小
67	ぱんだがころんで	得田 之久 たるいし まこ	童心社	ユーモラスな絵と一緒に「さかさ言葉」を楽しめる。	油井小
				絵と一緒に「さかさ言葉」を楽しめる。	嘉鉄小
68	パンどろぼう	柴田 ケイコ	KADOKAWA	「パンどろぼう」が「パン職人」になるまでのストーリーに笑いがあり、最後はほっとするお話。	油井小
69	ひとあし ひとあし	レオ=レオニ 谷川 俊太郎	好学社	しゃくとりむしのユーモアのある賢さが微笑ましく、面白い。	篠川小

「子どもに読ませたい本」～小学校(低学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
70	100かいだてシリーズ	いわい としお	偕成社	個性豊かな住人に、個性があふれる部屋。本を眺めているだけでも面白い!	篠川小
71	ひらがなだいぼうけん	宮下 すずか みやざき ひろかず	偕成社	ひらがなを習う低学年にとって、ひらがながテーマの本は興味をもって読めるかも	諸鈍小
72	べべべん べんとう	さいとう のぶ	教育画劇	遠足のお弁当はエビフライにからあげ、じゃあ、アフリカの人のお弁当は?遠足時期などにおすすめ。	篠川小
73	へんしんテスト 他 へんしん絵本シリーズ	あきやま ただし	金の星社	一つの言葉を繰り返すと、違う言葉に変わっているように聞こえる…。言葉を楽しめる絵本。	嘉鉄小
74	ぼくらはばうばう	岡林 ちひろ 村田 善子	ロクリン社	「ちがいをつなぐと力になる」個性を認め、支え合うことの大切さ感じさせてくれる絵本です。	薩川小
75	ぼちのきたうみ	岩崎 ちひろ	至光社	主人公のちいちゃんとおぼちの関係。国語の発展教材としても。	諸鈍小
76	みえるとかみえないとか	ヨシタケ シンスケ	アリス館	人によって、いろいろな見え方があるけれど、それはそれでおもしろいという話	阿木名小
77	Michi みち	junaida	福音館書店	字のない絵本。創造力をかき立てられる。みんな読んで一人でも読んでOKです。	諸鈍小
78	みちとなつ	杉田 比呂美	福音館書店	島に住む子と都会から来た子の交流。身近な内容で読後の感想が家族で広がるかも。	諸鈍小
79	みやにしたつやの さんすうえほん プラスマンとカズカズせいじん	みやにし たつや	学研	絵本を通して、算数を学ぶことができるストーリーです。数字や算数に嫌悪感をもっている子どもが、苦手意識を克服したいときにも適しています。	西阿室小
80	ミリーのすてきなぼうし	きたむら さとし	BL出版	ミリーが次から次へといろいろな想像の帽子をかぶって街を歩く楽しい絵本です。	篠川小
				自分だけの素敵な帽子を想像しながら読みたい一冊。	油井小
81	虫ガール ほんとうにあったおはなし	ソフィア・ スペンサー マーガレット・ マクナマラ	岩崎書店	小さな頃から虫が大好きなのに、それが原因で小学校でいじめにあうようになってしまったソフィア。「もう虫はお休みする」と落ち込むソフィアを励まそうと、世界中の昆虫学者から続々とメッセージが! 好きなものは好きでいいんだと、自信を取り戻したソフィアの実話。「いま読むべき本」として雑誌にも紹介された良書です。	西阿室小
82	もうぬげない	ヨシタケ シンスケ	ブロンズ新社	「着替え」という身近なテーマと、テンポのいいストーリー展開で親しみやすい。	油井小
83	もこ もこもこ	谷川 俊太郎 元永 定正	文研出版	単純な絵、音、言葉に思わず惹きこまれる。	嘉鉄小
84	もしものせかい	ヨシタケ シンスケ	赤ちゃんと ママ社	低学年で出会い、本棚に一冊あるといいなと思う本。読み返したくなる1冊です。	諸鈍小
85	ももたろう	松居 直 赤羽 未吉	福音館書店	おなじみの日本昔話が、独特の擬態語と言葉のリズムで語られています。	篠川小
86	やさいのおなか	きうち かつ	福音館書店	子どもから大人まで心から楽しめて学びにつながります。絵が素敵です。	薩川小

「子どもに読ませたい本」～小学校(低学年)～

No.	書名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
87	やめろ スカタン!	くすのき しげのり 羽尻 利門	小学館	夏に読んでほしい本です。	伊子茂小
88	よるのあいだに・・・ :みんなをささえるはたらく 人たち	ポリー・フェイバー ハリエット・ホプデイ	BL出版	わたしがねているあいだも、おおきなビル、よるの道、せんろのうえで、たくさんの人が、はたらくしている。みんなのくらしを ささえてくれているのは、どんな人たち？	西阿室小
89	良寛さま	おぎの ゆうじ かさい まり	につけん教 育出版社	子どもの頃に読んで、こんな人になりたいと思った。	嘉鉄小
90	りんごかもしれない	ヨシタケ シンスケ	ブロンズ新社	テーブルの上のリンゴはもしかしたら○○かもしれない・・・いろいろな考えが深まる作品。	阿木名小
91	わたしのワンピース	にしまき かやこ	こぐま社	夢のような「わたしのワンピース」をつくろう！ 「ミリーのすてきなぼうし」と関連して読める。	油井小

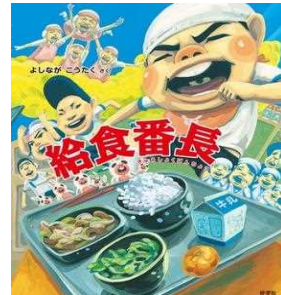
No.6



No.16



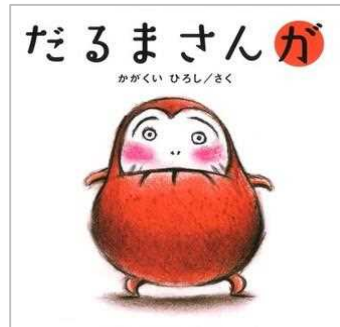
No.23



No.42



No.50



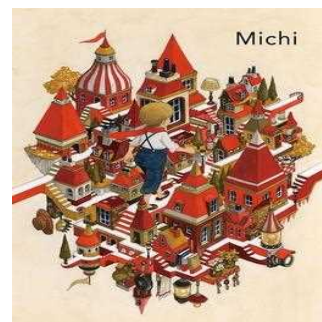
No.54



No.69



No.77



No.91



「子どもに読ませたい本」～小学校(中学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考 (お勧めの理由・内容等)	推薦学校
1	あらしのよるにシリーズ	きむら ゆういち あべ 弘士	講談社	おおかみと、ひつじという普通なら仲良くなれない関係の2人が、あらしのよるを体験したことがきっかけで、素敵な関係になっていくお話です。	古仁屋小
				嵐の夜に出会ったヤギとオオカミは、勘違いしたまま話を続け、不思議な友情が芽生えます。	篠川小
				おおかみとヤギの微妙だけど、思いやりでつながる物語。	嘉鉄小
2	あるひあひるが あるいていると	二宮 由紀子 高畠 純	理論社	全部の言葉に「あ」がつくお話です。「あ」がつく言葉だけで、お話が書けるのでしょうか。	篠川小
3	あるへらジカの物語	星野 道夫 鈴木 まもる	あすなろ書房	2頭のへらジカは生きるために戦い、角をからませて死んだ。でも、それは自然の中でたぐさんの命が生きることにつながった。写真家・星野道夫の写真から生まれた大自然のドラマと生命のつながりの物語です。	西阿室小
4	一日だけうさぎ	原 知子 こば ようこ	くもん出版	朝起きたらうさぎになっていた!うさぎとして過ごす一日はどんな一日でしょう。	油井小
5	ミルキー杉山のあなたも名探偵 シリーズ いつのまにか名探偵	杉山 亮 中川 大輔	偕成社	起こった事件のストーリーと解決のストーリーというふうに話が分かれて書かれており、推理を楽しみながら読むことが出来る。	篠川小
6	いのちのまつり 「ヌチヌグスージ」	草場 一壽 平安座 資尚	サンマーク 出版	家族愛、生命尊重について実感することができるといふ絵本です。	薩川小
7	うさぎのなぞなぞ屋	さとう まきこ 黒井 健	教育画劇	なぞなぞ屋のうさぎに隠された秘密は、とても心が温まる秘密。	篠川小
8	ええところ	くすのき しげのり ふるしょう ようこ	Gakken	「わたしって、ええところひとつもないなあ。」とつぶやくあいちゃんに、友達のもちゃんはええところを見つけて伝えます。自分の「ええところ」友達の「ええところ」に目を向けることの大切さを教えてくれるお話です。	古仁屋小
				自分や相手の「いいところ」を見つけ、認め合う様子を描いた物語。	篠川小
9	エルマーのぼうけん	ルース・スタイルス・ ガネット ルース・クリスマン・ ガネット	福音館書店	竜の子を助けるため、エルマーは猫と一緒に冒険の旅へ出かけます。	篠川小
				9歳の男の子とねこが、囚われたりゅうを助けに冒険に出る。	嘉鉄小
10	えんぴつびな	長崎 源之助 長谷川 知子	金の星社	空襲で家をなくしたわたしにシンペイちゃん は鉛筆をくれます。平和を考える絵本です。	篠川小
11	おおきな木	シェル・シルヴァ スタイン	あすなろ書房	大好きなちびつこのために、与え続けるりんごの木。読む度に考えさせられるお話です。	篠川小
12	おおきなきがほしい	佐藤 さとる 村上 勉	偕成社	自分だけの大きな大きな木があったとしたら…。読みながら想像が膨らむ一冊。	篠川小
13	ホオズキくんのオバケ事件簿(4) オバケに時間をぬすまれる!?	富安 陽子 小松 良佳	ポプラ社	オバケ事件を4年生たちが解決していく。ハラハラドキドキのストーリーの中に、子どもたちが生きる上で大切なことを描いたシリーズ。	西阿室小
14	かいじゅうたちのいるところ	モーリス・ センダック	富山房	個性豊かな怪獣を率いるのは、いたずら好きの男の子。本心が読めない怪獣にちょっぴり疲れ、そのときに思い出すのは…。	油井小
15	学研まんが ひみつシリーズ		学研	私たちの身の回りのひみつを、漫画で詳しく説明してあります。	阿木名小

「子どもに読ませたい本」～小学校(中学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
16	がちょうのたんじょうび	新美 南吉	につけん教育出版	読みながらクスツと笑える、新美南吉のユーモアたっぷりの短編集。	篠川小
17	学校ウサギをつかまえろ	岡田 淳	偕成社	逃げたウサギをつかまえろ！夕暮れの工事現場で繰り広げられる、4年生6人の友情物語。	嘉鉄小
18	カロリーヌのぼうけん	ピエール・プロブスト	小学館	海に、山に、月に…。少女と動物たちの愉快で楽しい冒険物語。	嘉鉄小
19	木の祭り	新美 南吉 司 修	につけん教育出版社	木の祭りに灯っている光の正体とは？新美南吉の絵本短編集。	嘉鉄小
20	きみ、なにがすき？	はせがわ さとみ	あかね書房	「相手も大事、自分も大事」ということを感じることでできる物語。	篠川小
21	きみの声がききたくて	オーエン・ コルファー P.J.リンチ	文研出版	心にきずをおい、ほえることが出来なくなった子犬と、父親とはなれ声を出すのをやめた少年。時間をかけて親友になったふたりは「きみの声がききたい」とねがうようになります。	西阿室小
22	給食室のいちにち	大塚 菜生 イシヤマ アズサ	少年写真新聞社	給食がどうやってできているのか、栄養士がどんな仕事をしているのか、普段なかなか知ることがない給食作りの場面を楽しく知ることができる本です。	古仁屋小
23	給食番長シリーズ	よしなが こうたく	好学社	給食に掃除、挨拶に宿題…子どもの日常を面白おかしく、そして真面目に描いた物語。	油井小
24	教室はまちがうところだ	蒔田 晋治 長谷川 知子	子どもの未来社	教室ではいくらかでも間違えて大丈夫。みんなでも間違えてもいい教室を作ろう！というお話です。	阿木名小
25	銀河鉄道の夜	宮沢 賢治	学研・講談社・ 偕成社・好学社 など多数	中学年には少し難解な内容の物語であるが、文章がとても洗練されていて、中学年の発達段階の子どもたちの空想力を大きく育む力がある本である。	古仁屋小
26	くじらの子	石川 梵	少年写真新聞社	くじらの島の人々を通して、大自然と共に生きる素晴らしさと厳しさを伝えてくれる本です。	阿木名小
27	ケンムン・ケンとあそんだ海	山下 明生 梶山 俊夫	大日本図書	奄美の妖怪ケンムン、奄美の人と過ごした少女のひと夏の物語。	嘉鉄小
28	ココロ屋	梨江 アリエ 菅野 由貴子	文研出版	中学年に読みやすい内容。主人公の迷いが、実際の子どもたちもよく感じるような話で共感しやすく面白い。それを不思議なお店を通して向き合っていく様子をじっくり読んでしまいます。	古仁屋小
				怒られてばかりのぼくの前に、ココロ屋が現れた。心は入れ替えることができるでしょうか。	篠川小
29	こども世界名作童話 イソップ物語	イソップ 西本 鶏介	ポプラ社	様々な教訓が込められたイソップ物語の童話集。	篠川小
30	サイコーの通知表	工藤 純子	講談社	人に成績をつけることの難しさを感じる本です。	阿木名小
31	さかなは さかな	レオ＝レオニ 谷川 俊太郎	好学社	レオ＝レオニ作品の一つ。「ありのままの自分を大切に」ということを感じる事が出来る。	油井小
32	さくら村は大さわぎ	朽木 祥	小学館	びっくりと笑いがつまった優しい物語です。	阿木名小

「子どもに読ませたい本」～小学校(中学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
33	さらに!できるかな? 人体おもしろチャレンジMAX～人 間のバランス・錯覚・構造のはな し	坂井 健雄	えほんの杜	子どもも大人も夢中になってしまう人体チャ レンジの第2弾。すぐに試せるネタが多く、 色々な場面で活用できる。人体のバイオメ トリクス勉強につなげられる。	西阿室小
34	しっばいにかんぱい	宮川 ひろ	童心社	”失敗”を今後の成長の糧にと前向きに 捉えていける物語。 大人になればしっばいの1つや2つは当たり 前。けれど子どもにとっては初めて経験する ショックな出来事でしょう。このお話は、そん な子どもたちを励まし、勇気づけてくれる頼 もしい存在です。	篠川小 古仁屋小
35	島ひきおに	山下 明生 梶山 俊夫	偕成社	島を引っぱって引っ越しを続ける鬼の報 われない思いに、せつなくなります。	篠川小
36	シャーロック・ホームズ シリーズ	アーサー・ コナン・ドイル	講談社	シャーロック・ホームズの推理力を通じて、読 者に自然界の謎と魅力を紹介しします。	与路小
37	深海のサバイバル	ゴムドリ.co 韓堅東	朝日新聞出 版	科学漫画「サバイバル」シリーズ。深海探査 艇のトラブルで海底近くに沈下し漂流する 羽目になった主人公。不気味な深海魚など に襲われながら、深海からの脱出を図る。深 海の自然や生物の解説を交え、楽しみなが ら知識もつく本です。そのほかにもたくさん シリーズがあります。	阿木名小
38	すてきな三にんぐみ	トミー・アンゲラー 今江 祥智	偕成社	すてきな三にんぐみの正体は泥棒…。三に んの泥棒がおこした素敵な出来事とは？	油井小
39	すてきなひとりぼっち	なかがわ ちひろ	のら書房	ひとりぼっちと聞くとさみしい感じですが、ひ とりの時間が自分の考えを深めてくれる時 間では…と考えさせられる本です。	阿木名小
40	セイギのミカタ	佐藤 まどか	フレーベル館	ほんのちよっとの勇気があれば何か変わる かもしれないと思わせる物語です。	伊子茂小
41	せかいでいちばん つよい国	デビッド・マッキー なかがわ ちひろ	光村教育図 書	戦いの心を優しい心で迎え入れる。その時 に起こった人や街の変化とは？	油井小
42	先生、 しゅくだいわすれました	山本 悦子	童心社	しゅくだいをわすれたゆうすけさん。うその 言い訳をしていると、担任の先生から、意 外な言葉が…。次の日から子どもたちは しゅくだいができなかったわけを考えてき て発表する…。	古仁屋小
43	戦争と平和を見つめる絵本 わたしの「やめて」	自由と平和の京 大有志の会	朝日新聞出 版	戦争に反対する気持ちが、易しい言葉や文 章で書かれている。文章は全てひらがなで、 小さい年齢から読むことが出来る。	篠川小
44	それいけズッコケ三人組	那須 正幹	ポプラ社	三人の小学生が、問題を解決していく 中で自分やまわりが成長していく。	嘉鉄小
45	大どろぼう ホッツェンプロッツ	プロイスラー 中村 浩三	偕成社	おばあさんの大切なコーヒーひきをう ばった大どろぼうを追って、2人の少年 が大活やくするお話です。ユーモアが いっぱいのドイツの童話です。	古仁屋小
46	だんまりうさぎと おしゃべりうさぎ	安房 直子 ひがし ちから	偕成社	たった一步、踏み出した世界の景色はこ れまでと大きく違う。前に進む力をもらえる 物語。	嘉鉄小
47	チムとゆうかなな せんちょうさん	エドワード・ アーディゾーニ せた ていじ	福音館書店	子どもの成長することへの憧れと、その 時の奮闘を描いた物語。	油井小
48	チュウチュウ通りのゆかい ななかまたちシリーズ	エミリー・ロッダ	あすなろ書房	1～10番地の個性的なハツカネズミの奮 闘や感動が詰まったチュウチュウ通りの物 語。	油井小

「子どもに読ませたい本」～小学校(中学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
49	チョコレート戦争	大石 真	理論社	キャラクターが面白く、発想もユーモラス！ハラハラする物語の展開も良い。	嘉鉄小
50	ともだちや	内田 麟太郎 降矢 なな	偕成社	「ともだちや」のキツネは、オオカミと出会い、本当の友情を知ります。	篠川小
				キツネとオオカミがそれぞれを思いやり、ぶつかったり…。友だちっていいなと思える物語。	嘉鉄小
51	どろぼうねこの おやぶんさん	小松 申尚 かのう かりん	文芸社	さんまが空から降ってくる!?この大事件にどろぼうねこのおやぶんが立ち向かう!!	油井小
52	ながさきの子ウマ	大川 悦生	新日本出版社	「戦争」「平和」について小学生が考えるのにお勧めの一冊です。	諸鈍小
53	7年目のランドセル ～ランドセルは海を越えて、 アフガニスタンで始まる新学期～	内堀 タケシ	国土社	「ランドセルは海を越えて」の活動を描いた写真絵本。子どもたちの生き生きとした表情が魅力的。	油井小
54	二平方メートルの世界で	前田 海音 はた こうしろう	小学館	ベッドの上の海音ちゃんは、ひとりぼっちで何を考えているのでしょうか？病気でなやんでいる人におすすめの本です。きっと生きる力がわいてくるはずです。	西阿室小
55	ねずみくんのきもち	なかえ よしを 上野 紀子	ポプラ社	「思いやり」とはどういうことか、分かりやすく物語で描かれている。	油井小
56	ノラネコぐんだんと 海の果ての怪物	工藤 ノリコ	白泉社	絵本ノラネコぐんだんシリーズの単行本。挿絵も多く、読みやすい。	嘉鉄小
57	俳句ガール	堀 直子	小峰書店	主人公は小学4年生。俳句を身近に感じられる本です。	伊子茂小
58	花さき山	斎藤 隆介 滝平 二郎	岩崎書店	山で道にまよったあやは、山ンばと出会い、花さき山のひみつを教えてください。	篠川小
59	ハブの棲む島 伝説のハブ捕り 名人と奄美の森の物語	西野 嘉憲	ポプラ社	「伝説のハブ捕り名人」南 竹一郎さんの体験談と奄美の大自然が描かれた一冊。	嘉鉄小
60	バムとケロシリーズ	島田 ゆか	文溪堂	バムとケロの日常を楽しく描いた物語。挿絵が可愛く読みやすい。	油井小
61	ハリー・ポッターシリーズ	J.K.ローリング	静山社	魔法と冒険が交錯するハリー・ポッターシリーズは、自然や魔法の素晴らしさを楽しみながら読者に伝えます。	与路小
62	100万回生きたねこ	佐野 洋子	講談社	100万回死んで、100万回生きた猫の話。読む度に違う気持ちと出会える本です。	篠川小
63	びりっかすの神様	岡田 淳	偕成社	転入したクラスで背中につばさのある男を発見!その男は、ビリの人だけに見える神様だった!一番になるより大切なことを描いた物語。	嘉鉄小
64	ふくびき	くすのき しげのり 狩野 富貴子	小学館	大好きなお母ちゃんにふくびきでクリスマスプレゼントをしようとする姉弟。町の人々の優しさが心にしみる絵本です。	古仁屋小
65	ふしぎ駄菓子屋 銭天堂	廣嶋 玲子	偕成社	幸運な人がたどりつける、ふしぎな駄菓子屋銭天堂。TVアニメにもなっている大人気シリーズ。	西阿室小
				店主の紅子が勧める駄菓子はどれも食べると様々な効果が得られるけれど、食べ方や使い方を間違えたり客が調子に乗り始めたりすると恐ろしい事態を招いてしまう物語です。	阿木名小

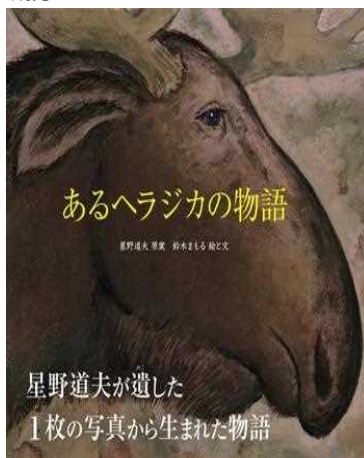
「子どもに読ませたい本」～小学校(中学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
66	ふたりはいつも 他 ふたりはシリーズ	アーノルド・ ノーベル	文化出版局	がまくんとかえるくんのほのぼのとした 関わりが素敵。	嘉鉄小
67	ぼくのとうさん わたしのおかあちゃん	さくら文芸	フロネーシ ス桜蔭社	小学生の詩から生まれた物語です。	伊子茂小
68	ぼくは0てん	山縣 良和	朝日出版社	「0点」のテスト用紙が主人公。悩みなが らも、自分の道を見つけていくお話。	諸鈍小
69	ぼくは満員電車で原爆を浴びた ～ 11歳の少年が生きぬいたヒロシマ～	米澤 鐵志 由井 りょう子	小学館	小4以上で習う漢字にはふりがながあり ます。ぜひ読んでほしい。	諸鈍小
70	マジック・ツリーハウス シリーズ	メアリー・ポー プ・オズボーン	KADOKAWA	子供たちが世界中の冒険を経験するシ リーズで、自然環境と歴史に触れる機会 を提供します。	与路小
71	魔法の庭ものがたりシリーズI ハーブ魔法のふしぎなレシピ他	あんびる やすこ	ポプラ社	ごく普通の女の子に魔法の庭が任され た!?「人の役に立とう」。そう決心した一 人の少女の物語。	油井小
72	みんなのためいき図鑑	村上 しいこ 中田 いくみ	童心社	フ～、ハア～、ア～ア・・・これは、いろい ろな「ためいき」の音です。「たのちん」た ちは、「ためいき」を集めたずかんを作っ ていきます。ひょっとしたら、あなたも「た めいきごぞう」に出会えるかもしれませ んよ!	西阿室小
73	むかしむかし絵本シリーズ わらしべちょうじゃ	さいごう たけひこ さとう ちゅうりょう	ポプラ社	相手を思いやる気持ちは巡り巡って、自分 に還るという教えが込められた昔話。	油井小
74	メガネをかけたら	くすのきしげのり たるいし まこ	小学館	はじめてメガネをかける子どもの不安を 描く心温まる物語	古仁屋小
75	モモ	ミハエル・エンデ	岩波少年文 庫	時間どろぼうと、ぬすまれた時間を人間か らとりかえてくれたモモの物語です。	阿木名小
76	山田県立山田小学校	山田 マチ	あかね書房	日本で48番目の県、山田県にある山田 小学校。ここでは、少しだけおかしなもの がいたり、不思議なことが起きたり…。個 性的なゆかいなキャラがたくさん登場し て、読めばクスツと楽しくなる読み物です。 全8巻。	古仁屋小
77	やんちゃももたろう	野村 たかあき	でくの房	最後に「愛」が伝わります。木版画の絵 も素敵です。	薩川小
78	やなせたかし童謡詩集 勇気の歌	やなせ たかし	フレーベル館	「なにかをひとつ」がお勧めです。	諸鈍小
79	ゆうひのしずく	あまん きみこ しのとお すみこ	小峰書店	「思いやり」や「お互い様」の気持ちを動 物や自然を通して描いた物語。	篠川小
80	ゆきだるまのさがしもの	ゲルダ・マリー・ シャイドル	らんか社	真っ白な世界が色づく瞬間、心が温かく なる物語。	嘉鉄小
81	ラビーニアとおかしな魔法 のお話	ピアンカ・ピッツォルノ 長野 徹	小峰書店	はらはらドキドキの連続です。イタリア児 童文学のロングセラーです。	薩川小
82	Redあかくて あおいクレヨンのはなし	マイケル・ホール 上田 勢子	子どもの未 来社	外見だけで判断していないか考えるき っかけになる本です。	薩川小
83	ロウソクの科学 世界一の先生が教える 超おもしろい理科	フェラデー 平野 累次・ 冒険企画局 上地 優歩	KADOKAWA	原作はファラデー。ノーベル化学賞を受 賞した吉野彰さんが小学生の時に会い、 科学への興味を持つ原点となった運 命の一冊。身の回りの不思議を学ぶこ とができる。	西阿室小

「子どもに読ませたい本」～小学校(中学年)～

No.	書名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
84	わすれられない おくりもの	スーザン・ バーレイ	評論社	友人どうしのあり方や互いに心や技を 伝え合っていくことの大切さ、人間の生 き方を静かに語りかけている絵本です。 大切な人を思いながら読んで欲しい本 です。	古仁屋小
85	わたしがかわるみらいもかわ る SDGsははじめのいっぽ	原 琴乃	汐文社	SDGSがどういうことか、物語としてわか りやすく書かれている。	油井小

No.3



No.6



No.14



No.31



No.38



No.57



「子どもに読ませたい本」～小学校(高学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
1	愛蔵版おはなしのろうそく(1) エパミナンドス	東京子ども 図書館編	東京子ども 図書館	てのひらにのる小さなお話集。日本や外国の昔話、創作、わらべうた、指遊びなどを収録。	油井小
2	赤毛のアン	L.M.モンゴメリ	学研	どんなときも明るく前向きに生きようとする主人公アンに背中を押してもらえる本です。つらいことや悲しいことがあったときに読んで欲しい一冊です。	古仁屋小
3	あしたのための本シリーズ 民主主義は誰のもの？ 他	プランテルグループ	あかね書房	社会の仕組みがわかりやすく描かれている。	油井小
4	あなたが世界を変える日	セヴァン・カリス =スズキ	学陽書房	12歳の少女が環境サミットで語った伝説のスピーチが、少しずつ世界を変えていく。	篠川小
5	雨ふる本屋	日向 理恵子	童心社	雨ふる本屋は「物語の種」を雨で育てて本にする不思議な本屋。優しいファンタジー小説。	嘉鉄小
6	いろいろな からだのほん	メアリ・ホフマン	少年写真新聞社	体について、様々な角度から考える絵本。	嘉鉄小
7	絵といっしょに読む国語の絵 本シリーズ 1. 俳句のえほん 他	坪内 捻典	くもん出版	解説や絵、さらに著者の問いかけで、より作品を深めることが出来る。	嘉鉄小
8	おおきな木	シェル・シルヴァ スタイン	あすなろ書房	少年の成長と、その少年に無償の愛を注ぐ大きな木のお話。	油井小
9	おじいちゃんの 大切な一日	重松 清	幻冬舎	「仕事」に情熱をもって打ち込む、おじいちゃんの姿を描いた物語。	嘉鉄小
10	崖の下の魔法使い	吉野 万理子	学研	思い出をあずかる？ そんなことできるの？ 何に使うの？ 魔法使いさんがオルゴールを開けると、チャリンと音がする。崖の下のふしぎな空間を舞台にくり広げられる、友情ストーリー。	池地小
11	かたあしだちょうのエルフ	おのき がく	ポプラ社	心が優しく強い、仲間思いの一頭のダチョウの物語。	嘉鉄小
12	片耳の大シカ	棕 鳩十	ポプラ社・ 偕成社・理論社 他	棕鳩十の作品を知って欲しい。	阿木名小
				群れを率いる賢い大鹿の姿を描いた作品。動物への敬意と温かいまなざしが溢れている。	篠川小
13	カラフル	森 絵都	講談社・理論社・文藝春秋	「世界はたくさんの色に満ちている」というどの世代にも共感できるテーマで描かれる話。	阿木名小
14	考えたことなかった	魚住 直子	偕成社	世の中のしくみを考えるきっかけになる本です。	伊子茂小
15	考える練習をしよう	マリリン・バース	晶文社	物の見方、考え方は一つじゃない。文字や図形で記された、考え方の練習問題を解いてみよう。	篠川小
16	消えたレッサーパンダを追え！ 警視庁「生き物係」事件簿	たけたに ちほみ	学研	希少生物をターゲットに密輸や窃盗を働く存在がいることを学べる本。動物たちと自然環境を守る組織があることがわかる。世界自然遺産の甘みにもつながるノンフィクション作品。	西阿室小

「子どもに読ませたい本」～小学校(高学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
17	君たちはどう生きるか	吉野 源三郎 羽賀 翔一	マガジンハウス	哲学の入門にもなる、人生においてたいせつなことが何か考えることができる本。ジブリで映画化されたこともあり、原作としての話題性も高い。	西阿室小
18	銀河鉄道の夜	宮沢 賢治	KADOKAWA ・講談社 ・偕成社 ・岩波書店 その他	宮沢賢治の作品にふれさせたいから。	阿木名小
				偶然、銀河鉄道に乗ることになったジョバンニは、幸せについて、生きる事について考える。	篠川小
19	キング牧師の カブよいことば	ドリーン・ ラパポート	国土社	キング牧師の人生と残した言葉が語られる絵本。力強い絵と、短くわかりやすい文章で書かれている。	油井小
20	くちぶえ番長	重松 清	新潮社	最高の相棒になったマトコとツヨシが駆け抜けた一年間の、決して忘れられない友情物語。	篠川小
21	クマと少年	あべ 弘士	ブロンズ新社	山の神クマとアイヌの少年をめぐる命の物語。	油井小
22	グレースホッパー プログラミングの女王	ローリー・ ウォールマーク	岩崎書店	プログラミングを大きく進化に導いた女性の伝記絵本。	嘉鉄小
23	グレッグのダメ日記	ジェフ・キニー	ポプラ社	グレッグの日常の冒険を、メモや図面を交えて描かれている。	嘉鉄小
24	黒魔女さんが通るシリーズ	石崎 洋司 藤田 香	講談社	高学年になり、シリーズ本を読みはじめる楽しさを味わうのにピッタリな本です。	阿木名小
25	心をみがくことば 論語	八木 章好	国土社	論語の読み方や教えが丁寧に解説されている。	篠川小
26	5000キロ逃げてきた アーメット	オンジャリ Q ラウフ	学研	「シリア難民」という大きな国際問題を純粋でひたむきな子どもの目線からとらえた長編作品	池地小
27	こどもブッダのことば	齋藤 孝	日本図書センター	友人関係、家族、勉強などで悩んだとき「まあ、いいかあ。」と思えるお話です。	古仁屋小
28	さかなのなみだ	さかなクン	リヨン社	「せまい水槽を飛び出して、広い海へ出てみよう!」"いじめ"に対してのさかなクンのメッセージ。	篠川小
29	さすらい猫 ノアの伝説	重松 清	講談社	ノアに導かれながら、クラスの皆が大切なものに気づいていく物語。	嘉鉄小
30	三国志	渡辺 仙州 佐竹 美保	偕成社	漢王朝末期、新しい天下を夢見て、中国全土から勇者たちが集まった。	篠川小
31	3びきのかわいいオオカミ	ユージン・ トリビザス こだま ともこ	富山房	びっくりする展開ですが、最後はにっこり笑顔になれます。	薩川小
32	シートン動物記 狼王ロボ	アーネスト・T・ シートン:作 清川 あさみ:絵 新 良太:写真 金原 瑞人:訳	リトルモア	清川あさみさんのアートの美しさとロボの美しさ悲しさが相まった素敵なお話です。	諸鈍小
33	シートン動物記 「オオカミ王ロボ」他	アーネスト・T・ シートン	集英社 など	きびしい自然の中でたくましく生きる動物たちをやさしく見守ったシートンの名作	阿木名小
34	しゃべる詩あそぶ詩きこえる詩	はせ みつこ 飯野 和好	富山房	言葉遊びが楽しい詩集。谷川俊太郎、工藤直子、まどみちおなど教科書でおなじみの詩人の詩が収録されている。	油井小

「子どもに読ませたい本」～小学校(高学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
35	13歳の少女が見た沖縄戦 ～生徒出陣、生き残りの私が 語る真実～	安田 未知子	WAVE出版	平和のための戦争の記憶。	阿木名小
36	10歳までに読みたい 日本名作シリーズ 古事記	那須田 淳	学研	「日本の始まり」の物語。複数の日本神話 が収録されたカラーイラストの一冊。	篠川小
37	小学5年生	重松 清	文藝春秋	微妙な時期の小学5年生の少年たちの涙 と微笑みを、移りゆく美しい四季を背景に 描く17篇のショートストーリー。	池地小
38	小学生のまんがことわざ 辞典改訂版	金田一 秀穂 金田一 春彦	学研	小学生が知っておきたいことわざを、漫 画で分かりやすく解説された楽しみなが ら学習できる1冊	池地小
39	新装版 齋藤孝のイッキに読 める小学生のための 芥川龍之介 他	齋藤 孝	講談社	有名な文学作品の短編集。本の読み方 や物語の解説も書かれている。	篠川小
40	ストグレ!	小川 智子	講談社	東京で空手を学ぶ小5の女子が主人公。 空手を学んでいる子に特にお勧めです。	諸鈍小
41	世界で一番貧しい 大統領のスピーチ	くさば よしみ	汐文社	ホセ・ムヒカ前大統領が大切にしている 「言葉」が心にしみわたります。	篠川小
42	ふしぎ駄菓子屋 銭天堂シリーズ	廣嶋 玲子	偕成社	不思議な力をもつ駄菓子にまつわる不 思議な物語。	嘉鉄小
43	先生、 しゅくだいわすれました	山本 悦子	童心社	なぜ宿題が出されるのか、といったこと から見つめ直せる本。学習に対する意 欲が出るかもしれないし、学習指導者や 保護者など大人が読んでためになる。	西阿室小
44	ソーリ!	濱野 京子	くもん出版	将来の夢について考える小5の女子が 主人公。自分自身をみつめるきっかけに も。	諸鈍小
45	空のふしぎがすべてわか る! すごすぎる天気図鑑	荒木 健太郎	KADOKAWA	映画「天気の子」の気象監修者としても 有名な荒木健太郎氏が、天気や気象に まつわるっておきのネタを教えてください ます。	池地小
46	ダレン・シャンシリーズ	ダレン・シャン	小学館	親友の命を救うために半バンパイアに なった少年の物語。	油井小
47	チェンジング	吉富 多美	金の星社	「みなさんは家族にとってよい料理人で すか。」という台詞があるなど、人との関 わりを料理と関連付けて提起している点 がよいです。	古仁屋小
48	ちびっこ吸血鬼は ミステリーがおすき ちびっこ吸血鬼シリーズ	アンゲラ・ ゾンマー・ ボーデンプルグ	くもん出版	吸血鬼の男の子の冒険と日常を綴った 物語。	油井小
49	注文の多い料理店	宮沢 賢治	偕成社	ページをめくる度に現れる注文の数々 に興味を引かれずにはられません。	篠川小
				宮沢賢治の名作から不思議な世界観 を味わってほしい。	薩川小
				お店から出される不思議な注文。その 注文の恐ろしい目的とは…	油井小
50	遠野物語	柳田 國男	偕成社	不思議でこわい話をあつめた絵本	阿木名小

「子どもに読ませたい本」～小学校(高学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
51	なぜ?どうして? 科学のお話6年生	大山 光晴	学研	物語や伝記のタイトルをひもとくシリーズ。子どもたちに人気が高い。5分程度で読める話が多く、朝読書等にも向いている。	西阿室小
52	なぜ?どうして? 科学のお話5年生	大山 光晴	学研	5年生に身近な科学の疑問に答えるお話を中心に、ダーウィンの伝記や動物のびっくりなど、知って楽しい科学のお話が46話。	池地小
				物語や伝記のタイトルをひもとくシリーズ。子どもたちに人気が高い。5分程度で読める話が多く、朝読書等にも向いている。	西阿室小
53	なぜ僕らは働くのか 君が幸せになるために考えてほしい大切なこと	池上 彰	学研	仕事の見つけ方、働き方、幸せに働くとはどういうことかなどを扱ったまったく新しいキャリア教育の一冊。	池地小
54	夏の庭 The Friends	湯本 香樹実	徳間書店	三人の小学6年生と一人の老人の交流と死をテーマにした心あたたまるとストーリー。	池地小
55	なまえのないねこ	竹下 文子 町田 尚子	小峰書店	「なまえのないねこ」が名前を探す中で、気づいたこととは…?	篠川小
56	にげて さがして	ヨシタケ シンスケ	赤ちゃん と ママ社	生きづらい世の中の中の人たちに当てはまる絵本です。「逃げることで新しい可能性に出会うお話」で、人生のヒントになると思います。	古仁屋小
57	西の魔女が死んだ	梨木 香歩	新潮社	学校に足が向かなくなった少女まいが、大好きな祖母から魔女の手ほどきを受ける。	篠川小
58	ニルスのふしぎな旅 新たな空への旅立ち	セルマ・ ラーゲルレーフ	学研	小人になった子どもニルスと仲間である動物たちとの冒険物語です。	池地小
59	願いかかなうふしぎな日記	本田 有明	PHP研究所	「目標の実現に対する姿勢」や「努力」ということを考え、感じることが出来る。	嘉鉄小
60	ハードル	青木 和雄	金の星社	バスケ部のエースが学校の非常階段から転落した。事故か、事件か。大人がふたをした「真実」を確かめるため、子どもたちが立ち上がる。	阿木名小
61	バーナムの骨	トレーシー・E・ ファーン 片岡 しのぶ	光村教育図	化石ハントの天才、バーナムがティラノサウルスの化石を発見するまでの人生を描いたノンフィクション。	阿木名小
62	8月のソーダ水	コマツ シンヤ	太田出版	夏のおわりを味わえるお話です。	古仁屋小
63	バッテリーシリーズ	あさの あつこ	教育画劇	野球を題材にした物語ですが、登場人物の心情が繊細に描かれていて、野球に興味がない人も楽しめます。	伊子茂小
64	ハッピーバースデー	青木 和雄	金の星社	母親の心ない一言から、言葉を失ったあすかが、人との触れ合いを通して変わっていく話。	篠川小
65	花さき山	斎藤 隆介 滝平 二郎	岩崎書店	優しいことをすると美しい花が咲くという、「花さき山」の物語。	油井小

「子どもに読ませたい本」～小学校(高学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
66	ハリー・ポッターシリーズ	J.K.ローリング	静山社	世界的なベストセラー。作品の世界感に引き込まれます。	阿木名小
				11歳の誕生日に届いた魔法学校の入学許可証。ハリーを待ち構えたものとは。	篠川小
67	ピアノをきかせて	小俣 麦穂	講談社	音楽の楽しさ、家族、友達など心のやさしさがつまった本です。	伊子茂小
68	百姓貴族シリーズ	荒川 弘	新書館	「農業・畜産業」や「食」をテーマに描かれている。コミック化されており、親しみやすい。	嘉鉄小
69	PING あなたのこころのつたえかた	アニ・カスティロ 内田 也哉子	ポプラ社	人と人との心の通じ合いやコミュニケーションについて優しく描いた物語。	油井小
70	冒険者たち ガンバと15ひきの仲間	斎藤 惇夫	岩波書店	長編の冒険小説。大切な物を守るための冒険に立ち上がったのは、小さいネズミとその仲間たち。	篠川小
71	ぼくは王さまシリーズ	寺村 輝夫	理論社	とんでもなく困った、愛嬌たっぷりの王さまのお話。	嘉鉄小
72	ぼくらのシリーズ	宗田 理	ポプラ社・ KADOKAWA・徳間書店	心から成長し、思春期に入りはじめた児童には、共感できるところがある本です。	阿木名小
				子どもたちが悩みながらも、力を合わせて困難を解決していく物語。	嘉鉄小
73	僕らの七日間戦争	宗田 理	KADOKAWA	自分の頭で考え、行動することの大切さを伝えています。	池地小
74	星の王子さま	サン・テグジュペリ	新潮社など	世界中の言葉で訳され、70年以上にわたって読み継がれてきた宝石のような物語。	阿木名小
				飛行士である「僕」が、サハラ砂漠に不時着する場面から始まります。「たいせつなことはね、目には見えないんだよ…」この言葉がとても印象深く心に残っています。「僕」が、成長していく姿がいいです。ぜひ、ご一読を！	古仁屋小
75	ホビットの冒険	J.R.R.トールキン	原書房・岩波書店	ファンタジー作品で、冒険と自然環境を探究する中でキャラクターたちの成長を描いています。	与路小
76	本屋さんのルビ猫シリーズ	野中 柊 松本 圭以子	理論社	本屋の片隅で本に積もったホコリから生まれた子猫。たくさんのはじめてに出会いながら成長し、本屋の看板猫を目指す。	油井小
77	マインクラフトはじまりの島	マックス・ブルックス	竹書房	現代版のロビンソン・クルーソー的なサバイバルストーリー。7冊シリーズの第1弾。世界中で今なお売れ続けるゲーム「Minecraft」を作家たちが小説にし、公認された本。ゲーム好きな子が本に触れるきっかけになる。	西阿室小
78	マジックツリーハウスシリーズ	メアリー・ポー プ・オズボーン	KADOKAWA	本の世界の大冒険！国を越え、時代を越えた少年少女の冒険物語。	嘉鉄小
79	魔女の宅急便	角野 栄子	福音館書店	魔女のキキが知らない町でひたむきに頑張る話。	阿木名小

「子どもに読ませたい本」～小学校(高学年)～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
80	窓際のトットちゃん	黒柳 徹子	講談社	「君はそのままでもいいんだよ。素敵だよ」という言葉に思いが凝縮されている不朽の名作です。	薩川小
81	マヤの一生	棕 鳩十	大日本図書・理論社・ポプラ社	棕鳩十の作品を知って欲しいから。	阿木名小
82	まんがで名作「ろうそくの科学」	マイケル・ファラデー 長田 馨	KADOKAWA	中学で学ぶ科学の入り口に。	諸鈍小
83	光村ライブラリーシリーズ	新美 南吉 他	光村図書	教科書に載っていた物語や作家のお話が収録された短編集シリーズ。	油井小
84	みんなみんな すてきなからだ	タイラー・ フェーダー すぎもと えみ	汐文社	容姿が気になり出す時期に、自分も友だちもすてきなからだだと思えるようになる本です。	薩川小
85	棕 鳩十 ～生きるすばらしさを動物物語に～ 伝記を読もうシリーズ	久保田 里花	あかね書房	教科書に出てくる作家や詩人など、活躍が現代に近い人物の伝記シリーズ。	篠川小
86	名探偵シャーロック・ホームズ(10歳までに読みたい世界名作)	コナン・ドイル	学研	論理的思考力を高めるために推理ものは効果があるし、短編をまとめたものなので読みやすい。読書に慣れていない児童にもすすめられる構成。	西阿室小
87	もう一度キックオフ	風野 潮	岩崎書店	サッカー大好きな女子中学生・晴の体にJリーガーの友也が乗り移った!熱く温かいサッカー小説。	油井小
88	森のお店屋さん	林原 玉枝 はらだ たけひで	アリス館	森の動物たちが開くユニークなお店屋さんの物語。	嘉鉄小
89	ヤクーバとライオンシリーズ	ティエリー・ デデュー 柳田 邦男	講談社	「真の勇気とは」ということについて考えることのできる一冊。	篠川小
90	ルリユールおじさん	いせ ひでこ	講談社	本に関わる職人の物語。仕事への情熱や本にかける想いなどに心打たれる一冊。	篠川小
91	One	キャサリン・ オートシ	講談社	登場するのは数字と色のみ。「対立」や「優劣」にどう立ち向かっていくかを描いた物語。	油井小

No.2



No.14



No.24



No.46



「子どもに読ませたい本」～中学校～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
1	アイスプラネット	椎名 誠	講談社	中2の国語の教科書に掲載されている。	阿木名中
2	赤毛のアン	R.M.モンゴメリー	新潮社 他	美しいプリンスエドワード島で失敗を重ねながら成長していくアンのお話。	篠川中
3	あと少し、もう少し	瀬尾 まいこ	新潮社	中学最後の駅伝大会に向けて、寄せ集めの6人は県大会出場を目指して、襷をつなぐ。仲間ってすばらしいと思える作品。	古仁屋中
				中学駅伝大会を走るため集まった個性豊かなメンバーたちの視点から読み味わえます。	伊子茂中
4	アラスカの詩 めぐる季節の物語	星野 道夫	新日本出版社	アラスカの大自然が四季を通して描かれている。現地の動植物の写真付き。	篠川中
5	アンネの日記	アンネ・フランク	文藝春秋	ユダヤ人狩りを避けるために隠れ家に潜んで捕まるまでの2年間の生活を記録した日記。	篠川中
6	生きるぼくら	原田 マハ	徳間書店	祖母の家で米作りしながら生活に変化が...	古仁屋中
7	いじめ 心の中がのぞけたら	本山 理咲	朝日学生新聞社	いじめについて、いろいろ考えさせられる本	池地中
8	いまぼくに	谷川 俊太郎	理論社	水内喜久雄による谷川俊太郎の詩集。読んでほしい作品が詰まっています。	諸鈍中
9	海辺のカフカ	村上 春樹	新潮社	村上春樹の作品は独自の世界観を提供し、奄美大島の風景と共感を持てるかもしれません。	与路中
10	男鹿和雄画集Ⅱ	男鹿 和雄	スタジオジブリ	ジブリの背景画の技法も掲載。水彩画やイラストに興味のある生徒、必読！	諸鈍中
11	海潮音—上田敏訳詩集	上田 敏	新潮社	海外の詩の翻訳。作者の膨大な日本語の知識の中から最も相応しく美しい言葉を選び、日本の詩の表現に合わせて訳してあります。	与路中
12	かがみの孤城	辻村 深月	ポプラ社	とある共通点を持った7人の中学生が鏡の世界で集められ、ミッションが課される。登場人物の心の内の感情や出来事に共感できる。	油井中
				全てが明らかになる時、驚きとともに大きな感動に包まれる話。	篠川中
13	風の谷のナウシカ (全7巻)	宮崎 駿	徳間書店	映画化されたのはほんの一部です。ぜひ全巻を読んでほしいです。	諸鈍中
14	学研まんがNEW 日本の歴史・世界の歴史	大石 学(監修)	学研	全編オールカラーの日本と世界の学習まんが。各時代の政治・経済・社会を描く。	油井中
15	カラー・パープル	アリス・ウォーカー	集英社	自然や人間関係が重要な要素として描かれるアフリカ系アメリカ人の女性の物語で、自然と人間の結びつきを探求します。	与路中

「子どもに読ませたい本」～中学校～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
16	Colorful	森 絵都	文藝春秋	大きなあやまちをおかして死んだばかりが、抽選に当たって少年の魂と入れ替わり再挑戦する物語。物事は表面だけではわからないことがあるので、見方を変えれば視野が広がることを教えてくれる一冊。	古仁屋中
17	黍（きび）の花ゆれる	植松 三十里	講談社	西郷隆盛の島妻 愛加那の生涯を描いた秀作です。	古仁屋中
18	君たちはどう生きるか	吉野 源三郎	マガジンハウス 岩波書店	ジブリで映画化もされました。漫画版もあります。お好みの方法で知ってほしい。	諸鈍中
				14歳の主人公が身近に起きるいじめや差別に対して、叔父のアドバイスを聞きながら成長していく物語。	池地中
				人間としてどうあるべきかを問い、考えることのできる一冊。	油井中
				中学生が自分の生き方を考える参考にしてほしいから。	阿木名中
19	きみの友だち	重松 清	新潮社	それぞれの物語が「友だち」の本当の意味を考えさせてくれます。	篠川中
20	きよしこ	重松 清	新潮社	勇気をくれる作品。名作。	阿木名中
21	銀河鉄道の夜	宮沢 賢治	好学社	当たり前のように流れていく平和な日常が、どれだけ幸せなことか改めて考えさせられました。	古仁屋中
22	クスノキの番人	東野 圭吾	実業之日本社	不思議な力を持つ木と番人の青年の物語。「想い」の温かさ、「想い」は通じるということを感じ、信じることのできる物語。	油井中
23	くるまの娘	宇佐見 りん	河出書房新社	「推し、燃ゆ」の作者、もう一段パワーアップして、これぞ現代の家族模様を描ききっている脱帽。	池地中
24	獣の奏者	上橋 菜穂子	講談社	少女のときも母になってからも、職業人としても…いろいろな立場から読んでも、読むたびに発見し、感動できる本をぜひ！！	古仁屋中
25	現代語訳 論語と算盤	渋沢 栄一	ちくま書房	渋沢栄一という人物について知ってほしいから。	阿木名中
26	この絵、誰の絵？	佐藤 晃子	美術出版社	有名絵画の作者や歴史がわかる一冊。美術検定のテキストとして使われている。	篠川中
27	孤霊の檻	廣嶋 玲子	小峰書店	囚われた孤霊を助けるため、一人の少女が富と権力に立ち向かう。	油井中
28	54字の物語 史	氏田 雄介 西村 創	PHP研究所	歴史を知っていれば、おもしろく読めます。こんな勉強のしかたもありでは？	諸鈍中
29	54字の物語シリーズ	氏田 雄介	PHP研究所	54字で構成された物語の短編集。物語の後に解説があり、一つの物語で二度三度楽しめる。	油井中
30	さよならドビュッシー	中山 七里	宝島社	クラシック音楽の聞こえてくるミステリー小説。…？となった方、読めば納得です。	諸鈍中

「子どもに読ませたい本」～中学校～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
31	シートン動物記	シートン	童心社	シリーズ作品。特にオオカミ王ロボの話がおすすめ。	阿木名中
32	下町ロケット	池井戸 潤	小学館	夢を諦めない心と仲間を信じることを教えてくれる。	池地中
33	島はぼくらと	辻村 深月	講談社	島に住む高校の同級生4人の成長の物語。奄美の子ども達も中学校や高校卒業と同時に島から離れる人たちがいるので、同じ環境として共感できる物語です。	古仁屋中
34	ジャクソンひとり	安藤 ホセ	河出書房新社	ブラックミックスでゲイ、もちろん就労形態で差別、だからといってどう扱ってもいい人間なんていない。	池地中
35	ジュニア版 ファール昆虫記	ファール	集英社	理科が好きになれる一冊。	阿木名中
36	女子中学生の 小さな大発見	清 邦彦	新潮文庫	自由研究のテーマが決まらない子にお勧め。身近な疑問が詰まっています。	諸鈍中
37	人生はニャンとかなる！	水野 敬也 他	文響社	可愛い猫の写真と一緒に偉人の逸話・格言が書かれた一冊。	油井中
38	[新訳]南洲翁遺訓 西郷隆盛が 遺した「敬天愛人」の教え	松浦 光修	PHP研究所	天を敬い、人を愛した西郷が残した珠玉のことばが記されています。	与路中
39	スラムダンク論語	遠越 段	総合法令出版	中学で習う論語。スラムダンクが話題になっている今だからこそ読んでほしい。	諸鈍中
40	世界史を大きく動かした 植物	稲垣 栄洋	PHP研究所	世界の歴史に植物がどのような影響を与えているのか。夢中で読める植物学の本。	諸鈍中
41	ぜつぼうの濁点	原田 宗典	教育画劇	絶望の濁点（"）が希望の濁点（"）となった、ひらがなの国でおきたふしぎな話。ラストに感動します。	古仁屋中
42	センス・オブ・ワンダー	レイチェル・カーソン	新潮社	自然保護の先駆者であるレイチェル・カーソンが自然界の美しさと脆さについて語った名著です。	与路中
43	戦争で死んだ兵士のこと	小泉 吉宏	メディアファクトリー	亡くなった兵士の時間を遡っていく本。生きることについて考えさせられる1冊。	諸鈍中
44	そして、 バトンが渡された	瀬尾 まいこ	文春文庫	周囲の優しさに気づかされる作品。	阿木名中
45	第二開国	藤井 太洋	KADOKAWA	奄美大島で巨大クルーズ船寄港地計画がもたらすものは……本町出身の作家藤井太洋さんの作品。	古仁屋中
46	ただいま神様当番	青山 美智子	宝島社	神様を楽しくさせながら、自分の悩みもあり、解決できてる…。いくつかストーリーがあり楽しいです。	古仁屋中
47	谷川俊太郎 あさ／朝 ゆう／夕	谷川 俊太郎	アリス館	本のつくりが右から読むと「詩集」、左から読むと「絵本」になっている。「朝」「夕」の綺麗な写真も見応えある一冊	篠川中
48	旅をする木	星野 道夫	文春文庫	アラスカの大自然と人や動物たちの暮らしが温かく優しい言葉で書かれている。	油井中
49	たゆたえども沈まず	原田 マハ	幻冬舎	画家のゴッホの人生を題材として書かれた一冊。孤独や葛藤の世界を生き抜く中で感じるもの、そして得たものとは。	篠川中

「子どもに読ませたい本」～中学校～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
50	ツナグ	辻村 深月	新潮社	一生に一度だけ、死者との再会を叶えてくれる『使者（ツナグ）』を軸にさまざまな過去や想いを抱えた人々を描いた小説。	古仁屋中
51	つばさよつばさ	浅田 次郎	集英社	JAL機内誌（国内線）SKYWARDに連載されている作者のエッセイ集。旅好きの作者が経験したり推察したことをユーモアを交えながら書いています。1話当たり4～5ページくらいなので、短い時間でも読み切ることができるので、読書の入門としても、読書の時間が作りづらいという人にもおすすめです。	古仁屋中
52	鉄道員（ぽっぽや）	浅田 次郎	集英社	短編集で読みやすい。直木賞作家。	阿木名中
53	統一教会とは何か	有田 芳生	大月書店	ジャーナリストで政治家、現代史を生で見てきた人のまなざしは確かだ。	池地中
54	同志少女よ敵を撃て	逢坂 冬馬	早川書房	長編ではあるが、スリリングな展開で飽きない。国家がどう振る舞い、それにどう対応するかは今の日本では自由なはずではあるが。	池地中
55	とり研の空とぶ事件簿	鳥飼 否宇	ポプラ社	「鳥」が持ち込む事件の数々。奄美で活躍している著者が描くミステリー小説。	篠川中
56	トルストイショートセレクション 三びきのくま	トルストイ	理論社	哲学者トルストイの短編集。「心に留めておきたい」と感じる教訓が描かれる。	油井中
57	とんび	重松 清	角川文庫	親子の絆について考えさせられる本。	阿木名中
58	なぜ僕らは働くのか	池上 彰	学研	働く意義や職業選びについて教えてくれる。	池地中
59	ナルニア国物語	C.S.ルイス	岩波書店	四人の兄妹が扉の向こうの不思議な国ナルニア国で魔女に戦いを挑みます。	篠川中
60	博士の愛した数式	小川 洋子	新潮社	記憶が80分しか持たない博士と家政婦とその息子との物語。数学が苦手だと思える人が楽しめて、そして数学を少しでも好きになってくれたら…	古仁屋中
61	はじめて出会う短歌100	千葉 聡	講談社	奈良時代から令和までの歌人の短歌が書かれた短歌集。作者や歌の解説あり。	篠川中
62	ハリーポッターシリーズ	J・Kローリング	静山社	映画ハリーポッターの原作。魔法学校が舞台のファンタジー小説。	油井中
63	パンとサーカス	島田 雅彦	講談社	やっぱ面白い、でも知的でリアリズムにあふれかえっている。島田さん流石。	池地中
64	ビブリア古書堂の事件手帳	三上 延	メディアワークス文庫	人の秘密や想いがこもった古書。その古書を巡るミステリーを描いた小説。	油井中
65	ファール昆虫記	ジャン＝アンリ・ファール	集英社	ファール昆虫記は数種あるが、この本は装丁の美しさも含め手取りやすいと思う。	諸鈍中
66	ペツェッティーノ	レオ＝レオニ	好学社	自分探しの旅に出る“部分品”の物語で、自己肯定感を高めてくれる絵本。	古仁屋中

「子どもに読ませたい本」～中学校～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
67	ぼくはイエローで ホワイトで、ちょっと ブルー	プレイディみかこ	新潮社	思春期のぼくがイギリスでの中学校生活で実際に経験した出来事について考え、向き合い、そして成長していく物語。	古仁屋中
				「多様性」とは何か。読んで考えてみませんか。	伊子茂中
				優等生のぼくとパンクな母が、共に考え、共に悩み、毎日を乗り越えていくリアルストーリー。	篠川中
68	ぼくらの七日間戦争	宗田 理	KADOKAWA	東京下町にある中学校では夏休みを目前にして、1年2組の男子生徒が全員失踪するという事件が発生します。なんと彼らは河川敷にある工場跡に立てこもり、大人たちへ反乱を起こしたのです。7日間におよぶ、大人と中学生の戦争が幕を開けます…。	古仁屋中
69	星の王子さま	サン＝ テグジュペリ	岩波書店	操縦士である主人公の「僕」が砂漠に飛行機を不時着させたときに出会ったとある王子様との物語。	古仁屋中
				様々なエピソードを通して、本当に大切なものは何かを考えることができる本です。	篠川中
70	翻訳できない世界のことば	エラ・フランシス・サンダース	創元社	異文化を知るきっかけに。国が異なると、生まれる言葉も異なるようです。	諸鈍中
71	「また、必ず会おう」と 誰もが言った	喜多川 泰	サンマーク 出版	どこか旅に出てみたいけど、勇気が出ない、そんな人におすすめの本。	古仁屋中
72	マグメル深海水族館	梶下 聖海	新潮社	深海生物との関わりや人との出会いを通して、成長していく少年の姿を描いた物語。	油井中
73	マンガ古典文学シリーズ 方丈記他	水木 しげる 他	小学館	古典文学の名作がコミック化されたシリーズ	篠川中
74	蜜蜂と遠雷	恩田 陸	幻冬舎	ピアノコンクールの舞台に挑む、若き4人のピアニストの物語。音楽と自分の人生にひたむきに向き合う姿に惹きこまれる。	篠川中
75	もしも徳川家康が 総理大臣になったら	真邊 明人	サンマーク 出版	日本の危機を救うべくAIでよみがえる偉人。ちなみに、官房長官は龍馬です。	諸鈍中
76	模倣犯	宮部 みゆき	新潮文庫	上下巻。読み応えがある。	阿木名中
77	モモ	ミヒヤエル・ エンデ	岩波書店	人間の本来の生き方、「時間」の真の意味を問う、長年読み継がれてきた名作	篠川中
				時間どろぼうと、盗まれた時間を取り返してくれた不思議な女の子のお話。	油井中
78	優しい死神の飼い方	知念 実希人	光文社	犬の姿をした死神のレオ。天然キャラの死神の奮闘と人間との交流に心温まる。	油井中
79	屋根裏部屋の秘密	松谷 みよ子	偕成社	児童文学の傑作であり、金字塔。日中戦争反省しないと日本に未来なし。	池地中
80	友情	武者小路 実篤	新潮文庫	文豪による恋愛小説。似たような思いを抱えている学生も多いのでは？	諸鈍中

「子どもに読ませたい本」～中学校～

No.	書名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
81	夢をかなえるゾウ	水野 敬也	文響社	変わりたいけど、何をしても長続きしないそんな人におすすめです。成功を願う普通のサラリーマンと関西弁の象の神様がネーシャの掛け合いの中で学べる名言があります。	古仁屋中
				関西弁の神様がネーシャの言葉は不思議と心を前向きにしてくれます。なんとなくモヤモヤしている日々におすすめの1冊です。	伊子茂中
				関西弁の神様がネーシャの、心に響く教えの数々に励まされる。	油井中
82	夜が明ける	西 加奈子	新潮社	圧倒的な貧困、閉塞感、同調圧力、人間がその闇に押しつぶされる前に夜が明けることを願って。	池地中
83	夜のピクニック	恩田 陸	新潮社	夜を徹して八十八キロを歩き通す、高校生活最後の一大イベント「歩行祭」で起きる奇蹟。	篠川中
84	余烈	小栗 さくら	講談社	維新って何だろう。革命？違う。自分たちだけで国の形をきめようとするなんて、奢りだとわたしは思う。	池地中
85	路傍の石	山本 有三	新潮社	極貧家庭に生まれた学業優等生の吾一に、次々と試練が訪れる悲惨さの中での純粋な心と行動に胸が打たれる。	池地中
86	我が輩は猫である	夏目 漱石	角川文庫	猫が観察した人間の世界。ユーモアや風刺を交え人間社会への痛烈な批判が展開される。	篠川中
87	わたしのいもうと	松谷 みよ子	偕成社	いじめに傷つき、心をとがし、孤独の世界に閉じこもっていく小さな妹。ふとしたことからいじめが始まり、自分でも知らないうちに加害者になっている。「いじめ」について深く考えさせられる一冊です。	古仁屋中
88	わたしはマララ	マララ・ユスフザイ	学研プラス	「すべての子供に教育を」と訴え、イスラム武装勢力に銃撃された16歳のマララさんの手記。	篠川中
89	Wonder 他 Wonderシリーズ	R・Jパラシオ	ほるぷ出版	主人公が「障害」におけるいじめや差別を受けながらも、真の友情や愛を育み成長していく物語	篠川中

No.5



No.41



No.12



No.59



No.16



No.67



「子どもに読ませたい本」～高校～

No.	書 名	著者名	出版社	備考（お勧めの理由・内容等）	推薦学校
1	推し、燃ゆ	宇佐見 りん	河出書房新社	“推し”がいる人なら共感できそう。	古仁屋高校
2	かがみの孤城	辻村 深月	ポプラ社	結末が素晴らしい。	古仁屋高校
3	薬屋のひとりごと	日向夏	主婦の友社	登場人物の会話が面白く、読みやすい。	古仁屋高校
4	井 真相をお話しします	結城 真一郎	新潮社	予想とは違う方向に物語が進んでいく。推理する楽しさを味わえる。	古仁屋高校
5	Jミステリー2022 SPRING	東野 圭吾 他	光文社	6名のミステリー作家が描くアンソロジー	古仁屋高校
6	Jミステリー2023 SPRING	東野 圭吾 他	光文社	6名のミステリー作家が描くアンソロジー	古仁屋高校
7	掬えば手には	瀬尾 まいこ	講談社	人に関わらなくてもいいかもしれないけど、それは大事だと思わされます。	古仁屋高校
8	線は、僕を描く	砥上 裕将	講談社	悲しみの中にいた主人公が、水墨画を通して、自分を確立していこうとする姿がよかった。	古仁屋高校
9	第二開国	藤井 太洋	kadokawa	もしかしたら、そうになってしまうかもと思ってしまいそうになる。	古仁屋高校
10	追読 人間臨終図鑑	山田 風太郎 サメマチオ	徳間書店	著名人の死に際を切り取った作品だが、その人となりが見えてくる。	古仁屋高校
11	20の短編小説	朝井 リョウ 他	朝日新聞出版	人気作家20人が「20」をテーマにした短編を競作。	古仁屋高校
12	バッタを倒しにアフリカへ	前野ウルト浩太郎	光文社	作者の行動力に元気をもらえます。	古仁屋高校
13	変な家	雨穴	飛鳥新社	ホラーが苦手な人でも楽しめます。	古仁屋高校
14	変な絵	雨穴	飛鳥新社	ホラーが苦手な人でも楽しめます。	古仁屋高校
15	目でみることば	おかべ たかし	東京書籍	写真でわかることばの意味	古仁屋高校
16	目でみる数字	岡部 敬史	東京書籍	写真でわかる数の秘密	古仁屋高校
17	目でみる方言	岡部 敬史	東京書籍	写真でわかるお国ことば	古仁屋高校
18	夜空に浮かぶ欠けた月たち	窪 美澄	kadokawa	誰もが悩みをかかえ、それでも、生きているんだという事に気付かされます。	古仁屋高校
19	六人の嘘つきな大学生	浅倉 秋成	kadokawa	複雑な人間関係に考えさせられます。	古仁屋高校
20	私だけ年を取っている みたいだ	水谷 緑	文藝春秋	ヤングケアラーについて理解できます。	古仁屋高校

No.9



No.12



No.13



No.15



No.19

