

12月

令和5年度

みやまさてらいとコンサート

令和5年12月3日(日)14:00~15:00

きゅら島交流館ホール

【入場料】無料 ※事前申込が必要です。定員(100席)になり次第、受付終了。
【申込方法】瀬戸内町教育委員会社会教育課で入場券を配布いたします。
(受付:平日 午前9時~午後5時)

【主な演奏曲】 岡田 哲也/作詞 久保 慎/作曲 やさしさかごしま (アンサンブル)
G・ビゼー/作曲 THE カルメン女より (アンサンブル)
松村 崇継/作曲 Earth (フルート・ピアノ)
R・シューマン/作曲 献呈 (メゾソプラノ・ピアノ) ほか



篠原 文子 (ピアノ)

松陽高校卒業。東京音楽大学卒業。
唐仁原まどか、村上隆の各氏に師事。第44回南日本音楽コンクール優秀賞。日本ピアノ教育連盟主催第16回ピアノ・オーディションファイナル出場。第13回ショパン国際ピアノコンクール inAsia 一般部門地区大会銀賞。同全国大会奨励賞。同Asia大会ファイナル出場。鹿児島新人演奏会出演。2002年ポーランドクラクフ室内管弦楽団と共演。2013年ソロリサイタルを開催。その他、県内外でコンサート等に出演。近年は、ピアノアンサンブルを中心とした企画やコンサートを行っている。リトミック研究センター上級指導者資格取得。現在、リベルテ音楽教室代表、第一幼児教育短期大学非常勤講師。松陽高校卒業。東京音楽大学卒業。



手塚 洋子 (メゾソプラノ)

鹿児島短期大学音楽科声楽専攻卒業。
声楽を野崎淑子、中村かし子、中村智子、ウーヴェ・ハイルマンの各氏に師事。霧島国際音楽祭(第21.22.24.25回)および都城音楽祭(1.2.4.5回)マスタークラス修了。第8・9回歌曲とアリアのタペジオントリサイタルに出演。2010年南ドイツおよびイタリア(サン・ベネデット・ポー)にて、モーツァルト「戴冠ミサ」、ロッシーニ「小荘厳ミサ」のアルトソロを歌う。「大オルガンミサ」「天地創造ミサ」「ミサプレヴィス」等の教会音楽、ベートーヴェン「第九」のアルトソロを務める。第53回南日本音楽コンクール優秀賞。第11回宮日音楽コンクール優秀賞。第8回九州音楽コンクール銅賞。声楽アンサンブル「カプリス」メンバー。声楽家有志の会「歌の翼に」会員。鹿児島市出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業後、劇団四季に在籍。「オペラ座の怪人」「アスペクトオペラ」「夢から醒めた夢」「美女と野獣」などのミュージカルのロングラン公演に出演。2010年退団。2015年市川海老蔵特別公演「源氏物語」に洋楽ソリストとして出演。声楽を、西澤明、平野忠彦の各氏に師事。



黒木 由香 (フルート)

鹿児島県立松陽高等学校音楽科卒業。鹿児島国際大学短期大学部音楽科卒業。同大学専攻科及び研究生修了。第21回浜松国際管楽器アカデミー修了。これまでに竹元史枝、木村紀子の各氏に師事。
第25回日本クラシック音楽コンクールフルート部門にて地区本選優秀賞、全国大会第5位入賞。第62.64.65回南日本音楽コンクール木管部門入選。第17.20回九州音楽コンクール管打楽器部門審査員特別賞。受賞記念演奏会に出演。第9回同大学修了演奏会、第26回鹿児島新人演奏会、第14.15.18回新芸術家協会主催「若き音楽家たちのコンサート」などに出演。鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティスト。



石堂 優二郎 (チューバ)

エリザベト音楽大学卒業。ミュンヘン音楽大学大学院マイスター修了。
鈴木浩二、Roger Bobo、若狭和良、Thomas Walsh、Robert Tucci、Josef Steinboeckの各氏に師事。ドイツ、日本にて多数の独奏演奏会に出演。2015年広島交響楽団とR.V.ウィリアムズ作曲、チューバ協奏曲を共演。九州交響楽団、バイエルン州立警察管弦楽団等、オーケストラや団体に出演。第14回九州音楽コンクール金賞・最優秀賞・出田賞受賞。第28回鹿児島新人演奏会鹿児島県文化振興財団理事長賞受賞。2016年小澤征爾音楽塾金管五重奏出演。2017年マンスリーコンサート「CLASSIC」12ヶ月連続開催。同年鹿児島市芸術文化協会主催鹿児島市春の新人賞を受賞。現在、県立松陽高等学校、鹿児島国際大学、エリザベト音楽大学付属音楽園、各講師。(公財)鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティスト。

【主催】みやまコンセール 【共催】瀬戸内町教育委員会

【お問い合わせ】瀬戸内町教育委員会 社会教育課(0997-72-2905)担当:田原 浩治